

GSVU Nieuws

Augustus 2021, nummer 119



Van de bestuurstafel

Inmiddels zijn we volledig gevaccineerd, in ieder geval geldt dit voor het bestuur. Naar ik hoop ook voor de meeste leden.

De dagtocht gaat dit jaar gelukkig door. In eerste instantie waren er weinig reacties, maar na een herinnering kwam de aanmelding op gang. Slecht één lid heeft zich wegens het risico op besmetting teruggetrokken. Het totale aantal deelnemers is wel wat minder dan in het verleden. Wij gaan dus met 53 leden op pad. In dit nummer voor hen nog de beschrijving die Ineke Koops, helaas inmiddels overleden, heeft gemaakt. Het doorgaan van ons jaarlijkse uitje kan gezien worden als het begin van de gewone situatie.

We hebben nog geen bericht over de mogelijkheden die de VU ons qua ruimte kan bieden. In ieder geval heeft de pandemie ons min of meer gedwongen lezingen via Youtube te verspreiden en dat houden we er in. Prettig voor leden die te ver weg wonen of niet mobiel genoeg meer zijn. Voor anderen is het bij elkaar komen en de interactie met de spreker, aantrekkelijk. Kortom het is dan het beste van twee werelden (digitaal en fysiek).

In deze nieuwsbrief het verslag dat de laatste spreker voor de zomer ons heeft doen toekomen. Jaap Musch heeft gereageerd op onze vraag naar een nieuwe hobby in corona-tijd, leuk om te lezen. Zo leuk, dat hij ons er ook over zal verhalen. Het najaarsprogramma waarin we tevens kennis kunnen maken met een van onze nieuwe leden, ziet er mooi uit.

Nu moet het nog meezitten met de omstandigheden. En anders is het weer een kwestie van aanpassen. Dat lukt ons wel.

In ieder geval hoop ik weer een groot aantal leden in het echt te ontmoeten.

An Greven, voorzitter

Bijeenkomsten najaar 2021

Voor zover nu bekend kunnen we de maandelijkse bijeenkomsten hervatten. De onderwerpen voor dit najaar zijn inmiddels bekend. Dag en tijd zijn als vanouds: iedere eerste dinsdag van de maand inloop met koffie en thee om 13.30 uur en een lezing van 14.00 tot 15.00 uur. Na afloop is er gelegenheid om onder het genot van een drankje wat na te praten.

- | | |
|-------------|--|
| 7 september | Dagtocht Speelgoed en zandsculpturen
Zie pagina 4 voor meer informatie |
| 5 oktober | André Dorsman: Verbouwen van kerken tot appartementen
Locatie: volgt |
| 2 november | Jaap Musch: De geboorte van een boek
Locatie: volgt |
| 7 december | Rianne van Lambalgen: Interdisciplinair onderzoek en onderwijs
Locatie: volgt |

Bestuursmededelingen

Nieuwe leden

Mw. T. (Tineke) Vogel, Amsterdam

Wij heten haar van harte welkom

Mocht u een oud-collega tegenkomen die inmiddels met pensioen is gegaan, wijs hem of haar dan op het lidmaatschap van GSVU. Meer informatie over onze vereniging en het aanmeldformulier zijn te vinden op onze website:

www.gsvu.nl.

Speelgoed en zandsculpturen

Dit jaar gaan we op dinsdag 7 september naar het Speelgoed en Oude Ambachten Museum in Terschuur en naar de zandsculpturen 75 jaar vrijheid in Garderen. Hieronder de tekst die de onlangs overleden Ineke Koops vorig jaar hierover schreef. Wij herinneren ons haar als iemand die veel voor anderen deed. Haar bemoeienis met de dagtocht, is daar slechts één voorbeeld van.

In het Veluwse dorp Terschuur gaan we een kijkje nemen in Het Oude Ambachten en Speelgoed Museum. Dit museum biedt werkelijk een unieke en veelzijdige verzameling oude ambachten. Er zijn wel zo'n 100 kleine winkeltjes en werkplaatsen met allerhande oude gereedschappen en attributen uit de vorige eeuw en soms nog ouder. Je vindt er een kraamkamer, een oude smidse, een scharensliiep, een drogisterij, een mandenvlechter, een leerlooier, een slagerij, een drukkerij en talloze andere neringdoenden, die hun ambacht in de vorige eeuw uitoefenden; te veel om op te noemen. En dat allemaal, zoals dat vroeger was! Misschien kunnen we zelfs een demonstratie zien van een van deze ambachten. Het zal zeker herkenning en een beetje nostalgie opleveren als we de prachtige antieke poppen, oude kinderserviesjes, poppenhuizen, rijdende treinen, mechanisch blikken speelgoed, vernuftige constructies van Meccano, Dinky Toys, stoommachines, modelbouw, spellen en nog veel meer zien.

Het Veluwse Zandsculpturen-festijn heeft in 2020 het thema 75 jaar vrijheid.



Dit evenement vindt plaats in de Beeldentuin in Garderen. De zandsculpturen laten verschillende scènes zien vanaf het begin van de oorlog tot en met de bevrijding. Zo waan je jezelf op het strand van Normandië of sta je middenin een bevrijdingsfeest. Veel hoofdrolspelers uit de Tweede

Wereldoorlog zijn er te zien. Ook uitgebeeld is de operatie Market Garden. Het grootste sculptuur van het festijn is enkele meters hoog en zeker twintig meter lang. Bovenaan het sculptuur zie je honderden parachutisten en vliegtuigen. Onderaan de tanks. Zeer indrukwekkend!

Ineke Koops, evenementencommissie

Bijzonderheden dagtocht

Mocht het programma moeten worden aangepast omdat de overheid nieuwe maatregelen aankondigt op covid-19 gebied, dan zullen we u daarvan meteen op de hoogte stellen.



In geval van nood is op 7 september tot aan het vertrek van de bus om 9.30 uur een mobiel nummer beschikbaar: 06-3373 7377.

Tijdens de dagtocht op 7 september zijn wij vanaf 9.30 tot 20.15 uur bereikbaar op mobiel nummer 06-5162 5237.

Op de excuses van Rutte en De Jonge

Sorry seems to be the hardest word
OK Gommers had er om gezeurd
Maar 'dansen met Janssen'
Gaf het virus kansen
En was 't met versoepeling gebeurd

Peter de Haan



Innovatieve vingerpriktechnologie

Martijn Wetzels hield in juni een voordracht over zijn scriptie, waarin hij de ontwikkelingen beschrijft over de vingerprik. Patiënten kunnen thuis bloed afnemen en met de post naar het lab sturen dankzij deze innovatie.

Mijn afstudeerstage bij Sanquin werd ruw verstoord door de coronapandemie. Thuiswerken werd de nieuwe norm. Alle plannen voor een home-sampling service om specifieke patiënten thuis te monitoren waren gemaakt, maar die pilot bij het ziekenhuis kon ik wel op mijn buik schrijven. E-mails werden onbeantwoord gelaten en telefoons niet opgenomen: zij hadden nu wel iets anders aan hun hoofd.

Het thuismonitoren van kwetsbare groepen, en daarmee het onderwerp van mijn scriptie, werd nóg relevanter. Het daadwerkelijk implementeren van een dergelijk nieuw initiatief werd echter nog lastiger. Gelukkig is Sanquin veelzijdig in haar professionele diagnostische kunsten. In het lab van Sanquin kon al heel snel, op een nauwkeurige manier, Corona-antistoffen worden bepaald in het bloed. Mensen die ziek zijn geweest, kunnen zo zien of ze daadwerkelijk SARS-CoV-2 hebben gehad, of dat ze destijds iets anders hadden opgelopen.



Voor deze toepassing was de vraag voor een home-samplingmethode ook groot. En waar in de reguliere zorg nieuwe initiatieven iets meer werden geremd, kwamen deze juist in een stroomversnelling als het om Corona ging. Met de inspanning en expertise van mijn Sanquin-collega's is het uiteindelijk gelukt om nog binnen mijn stageperiode de vingerprik toe te passen met een eerste cohort patiënten. De kennis die hierbij is opgedaan, de samenwerkingen die hierbij zijn aangegaan en de nieuwe logistieke stromen die hierbij zijn opgezet, kunnen voortaan ook worden gebruikt voor andere bepalingen.

Gelukkig heeft Sanquin mij niet laten gaan en mag ik me de komende tijd er onder andere op gaan richten dat er nog veel meer mogelijk wordt voor patiënten vanuit huis.

Van dweilmeisje tot directrice

Onlangs heeft GSVU-lid Anna Poot zich noodgedwongen afgemeld als lid. Haar fysieke toestand laat het niet langer toe deel te nemen aan vergaderingen of uitstapjes. “Gezellig en goed georganiseerd”, laat ze weten.

Het zal u mogelijk bekend zijn dat ik de laatste vrouw van het bestuur van de Valeriuskliniek was? Na, met enkele tussenpozen om verschillende opleidingen te volgen elders, heb ik veertig jaar met veel plezier mijn werk in verschillende functies bekleed. Geïnteresseerden kunnen mijn levensloop daarover lezen in een boekje wat verschenen is in 2016 onder de naam: ‘Anna Poot, van dweilmeisje tot directrice’, geschreven door Judith van der Stelt.



“Juf, secretaresse of verpleegster; dat waren de gangbare beroepen voor meisjes die halverwege de vorige eeuw een vervolgopleiding wilden doen. Anna Poot koos vol overtuiging voor de verpleging. Van 1949 tot 1989 werkte ze in de psychiatrie. In die vier decennia is er duizelingwekkend veel veranderd in de zorg voor psychiatrische patiënten”, aldus auteur Judith van der Stelt.

Nog enkele exemplaren zijn in mijn bezit om te verkopen voor € 12,50, waarvan € 2,50 wordt afgestaan aan de Stichting Anna Poot (StAP), het afscheidscadeau toen ik in 1989 met de VUT vertrok uit de Valeriuskliniek. Na 30 jaar zijn 90 studenten opgeleid als verpleegkundige of verloskundige in verschillende Afrikaanse landen.

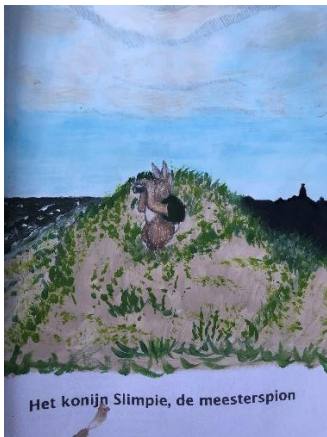
Toevallig reed ik gistermiddag met een vriendin, ook uit de Valeriuskliniek, langs het Valeriusplein waar nu een reusachtig appartementencomplex in aanbouw is. Met verdriet en boosheid dat men dat schitterende glas-inloodraam, kunstwerk van Mathieu Wiegman (1886-1971), zo vernield achterliet.

Alle goeds voor u allen, Anna Poot

WAT TE DOEN IN TIJDEN VAN CORONA Boeken schrijven en een heli bouwen

Jaren geleden schreef Jaap Musch drie kinderboekjes. Om ze aan te passen aan de huidige tijd heeft hij in dit corona-jaar het eerste deel, 'Slimpie, de meesterspion' herschreven en aangeboden aan een uitgever. En met succes!

De uitgever reageerde erg positief en wilde het boekje uitgeven. Dat is op 2 juli gebeurd. Daar ben ik beslist wel trots op dat na zoveel uren schrijven het werk toch wordt beloond. Het boekje gaat over een zeer slim konijntje die Slimpie heet. Hij werd op Terschelling geboren en al snel ontdekten ze daar zijn talenten. Niemand was dan ook verbaasd dat Slimpie er voor koos om op het vasteland bij Schoorl naar de konijnsplionnenschool te gaan.



Vanaf dat moment beleeft Slimpie allerlei avonturen. De rode draad door het boek is enerzijds de spanning tussen mens en dier (Slimpie is natuurlijk de representant van het goede) en leert de mens nogal eens een lesje vanwege het slechte gedrag naar dieren toe. Anderzijds zit er spanning in de verhalen vanwege het karakter van de spion Slimpie. Als dit een succes wordt heb ik nog twee boekjes 'op de plank' liggen die uitgegeven kunnen worden.

Een ander aspect is de illustraties in het boek. Deze zijn verzorgd/gemaakt door mijn oudste dochter en ook daar ben ik natuurlijk erg blij mee.

Een andere hobby van mij is de helikopter. Het was altijd al een wens er een te bouwen. Dat heb ik dan ook gedaan en ik stuur een foto mee van het resultaat. Hij kan niet vliegen maar hij draait wel de nodige uurtjes op het heliplatvorm. De heli bestaat uit onderdelen die ik in mijn werkplaats heb verzameld. Alleen de cockpit is aangekocht, namelijk een grote kerstbal die uit twee helften bestaat.



Jaap Musch

Gezelschap Senioren VU/VUmc

Het Gezelschap Senioren telt 250 leden die de VU en VUmc door (vervroegde) pensionering hebben verlaten. De structuur van het Gezelschap Senioren is een vereniging die is opgericht in 1993. Het doel is 'aan de leden de gelegenheid bieden tot het behoud van contacten met medewerkers en collega's van de VU en haar gelieerde instellingen'. Daarnaast is er tijdens de bijeenkomsten van het Gezelschap Senioren gelegenheid om op de hoogte te blijven van nieuwe ontwikkelingen. Meer weten? Kijk op www.gsvu.nl.

Bestuur

Voorzitter	An Greven (voorzitter.gsvu@gmail.com)
Vicevoorzitter	Ton van Lambalgen
Secretariaat	Inge Schadee-Eestermans (secretaris.gsvu@gmail.com) Peter de Haan
Penningmeester	Ellie Pauëlsen (penningmeester.gsvu@gmail.com) Vacature
Evenementen	Rob Meijer (evenementen.gsvu@gmail.com)
Redactie	Monique Krinkels (redactie.gsvu@gmail.com)

Contactgegevens

Postadres	De Boelelaan 1105 1081 HV Amsterdam
Website	www.gsvu.nl
Telefoon	Inge Schadee- Eestermans, 06-51625237
Bankrekening	NL64 INGB 0004 0530 80

Colofon GSVU Nieuws

Redactie/layout	Monique Krinkels
Druk & Bindwerk	Huisdrukkerij der Vrije Universiteit
Foto omslag	Ben Bläss

Het Gezelschap Senioren VU/VUmc wordt mede mogelijk gemaakt door



VUVERENIGING